

Инспекция по охране объектов культурного наследия Костромской области
(Охранкультуры Костромской области)



**Областное государственное бюджетное
учреждение «НАСЛЕДИЕ»**

Лицензия МКРФ 02729 от 28 июля 2015 г.
Свидетельство № СРО-П-102-23122009 от 22.11.2019 г.

**Проект установки и содержания информационной
надписи и обозначения на объекте культурного наследия
федерального значения: "Ансамбль Торговых рядов и
других зданий центральной части города: Табачные
ряды, XVIII-XIX вв."**

г. Кострома

(г. Кострома, Табачные ряды)

Проектная документация

Эскизный проект

-ЭП.АС

Директор ОГБУ «Наследие»



Ревичев С.Н.

г. Кострома 2020 г.

Объект: Проект установки и содержания информационной надписи и обозначения на объекте культурного наследия федерального значения: "Ансамбль Торговых рядов и других зданий центральной части города: Табачные ряды, XVIII-XIX вв.".

Адрес: г. Кострома.

Содержание тома

№ п.п.	Наименование чертежа	марка чертежа
1	Содержание	ОД
1	Общие сведения об объекте культурного наследия	ПЗ
2	Общие сведения об объекте культурного наследия	ПЗ
1	Общие сведения об объекте культурного наследия. Ситуационная схема	АС
2	Общие сведения об объекте культурного наследия. Фотофиксация	АС
3	Эскизное предложение информационной надписи и обозначения	АС
4	Технические характеристики информационной надписи и обозначения	АС
5	Описание метода крепления информационной надписи и обозначения	АС
6	Схема установки информационной надписи	АС
7	Чертеж информационной таблички	АС

Общие сведения об объекте культурного наследия

Объект культурного наследия

"Ансамбль Торговых рядов и других зданий центральной части города: Табачные ряды, XVIII-XIX вв."

Категория историко-культурного значения - федерального значения.

Вид объекта культурного наследия - памятник архитектуры.

Дата постановки на государственную охрану - постановление Совета Министров РСФСР от 30.08.1960 г. № 1327 «О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР».

Сведения о пользователе - балансодержатель ОГБУ "Наследие".

Регистрационный номер в едином государственном реестре объектов культурного наследия народов Российской Федерации - 441410128520096

Сведения о ранее установленных информационных надписях - с северо-западной стороны на фасаде установлена информационная табличка (см. лист АС - 2). Существующая информационная табличка подлежит демонтажу при установке новой информационной таблички (см. лист АС - 6).

Сведения о времени возникновения объекта культурного наследия или дата его создания, даты основных изменений (перестроек) объекта культурного наследия и (или) даты связанных с ним исторических событий - замечательный памятник костромского гражданского зодчества первой четверти XIX в. в стиле позднего классицизма, одно из лучших торговых зданий города, являющееся важным звеном в застройке его центра. Построено в 1819-1824 гг. по проекту известного русского архитектора В.П.Стасова, видимо, губернским зодчим Н.И.Метлиным, на средства губернского правления и костромских купцов на месте часовни Успенского собора, которая была включена в южный торец рядов. В 1870-х гг. часовня перестроена в русско-византийском стиле. В конце XIX - начале XX вв. со двора сделаны различные пристройки. В 1962-1963 гг. КСНРПМ (арх. Л.С.Васильев) проведена реставрация здания, в ходе которой расположенная в его торце часовня получила первоначальный вид.

Одноэтажное кирпичное и оштукатуренное здание с антресолями и подвалами представляет собой косоугольный в плане, сильно вытянутый вдоль площади объем с двускатной кровлей и вальмами на торцах. Его главный фасад украшает эффектная галерея в виде дорической колоннады, расчлененной на три части пилонами с арочным проемом. Пилоны поставлены по краям частей так, что в средней оказывается восемь колонн, а в боковых – шесть. Колонны поставлены на общий цоколь здания, а арки пилонов выступают как лестничные входы. Широкий антаблемент с поясами зубчиков, окаймляющими фриз, завершен профилированным карнизом. Южный торец трактован как двухколонная предназначавшаяся для часовни экседра с ложными окнами по сторонам, завершенными арочными бровками. Лавки выходят на галерею прямоугольными дверными проемами и полукруглыми окнами антресолей с профилированными сандриками над ними.

На дворовом фасаде прямоугольные высокие нижние окна и лежащие верхние с уступами по краям.

Внутри помещения торговых секций, образованные поперечными стенами, перекрыты цилиндрическими сводами, за исключением двух северных с плоскими потолками. Большинство помещений основного этажа и антресолей образуют анфилады. У всех подвалов – сводчатые перекрытия.

Источник:

Лит.: В.Н.Бочков, К.Г.Тороп. Кострома, Путеводитель, Ярославль. С. 29-32; В.Н.Иванов. Кострома, М., 1970. С. 125-126; В.И.Пилявский. Стасов – архитектор. Л., 1963. С. 22, 48; И.М.Разумовская. Кострома. Л., 1989. С. 118; Е.В.Кудряшов. Архитектурные памятники центра Костромы, Ярославль. 1992. С.22. ГАКО, ф. 207 и 133, оп. 9, д. 1665, л. 1-42; оп. 6, д. 11056, л. 1-18. РГИА, ф. 1263, оп. 1, д. 149, л. 1038-1039.

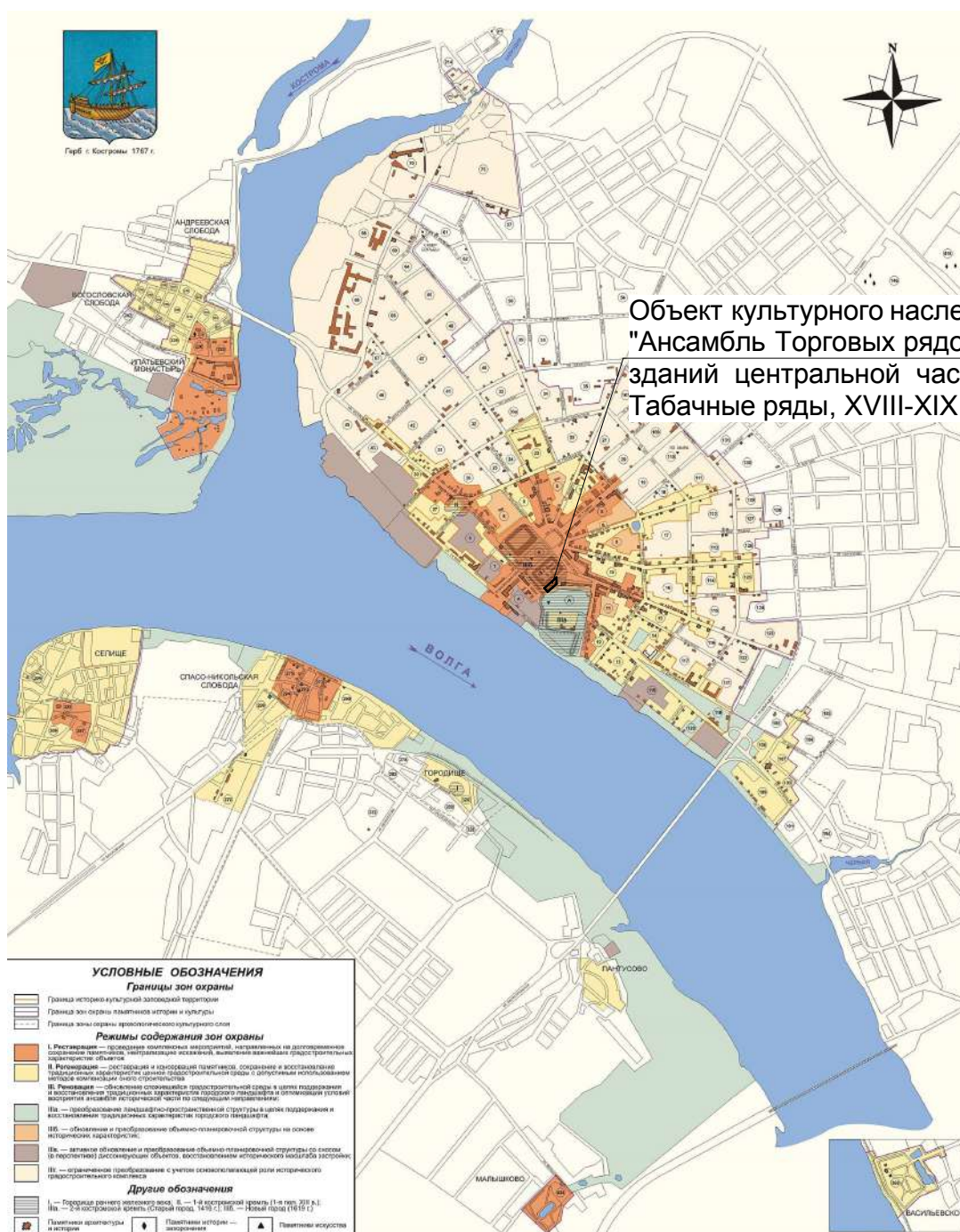
Информация о составе объекта культурного наследия (перечень памятников, расположенных в границах территории ансамбля и входящих в его состав) - «Ансамбль Торговых рядов и других зданий центральной части города: Табачные ряды, XVIII-XIX вв.»

Сведения о границах территории объекта культурного наследия - утверждены приказом департамента культуры Костромской области от 30.08.2013 г. № 358

Описание предмета охраны объекта культурного наследия - не разработано и не утверждено

Сведения о наличии зон охраны объекта культурного наследия - утверждены постановлением главы администрации Костромской области от 19.12.97 г. № 837

Общие сведения об объекте культурного наследия. Ситуационная схема



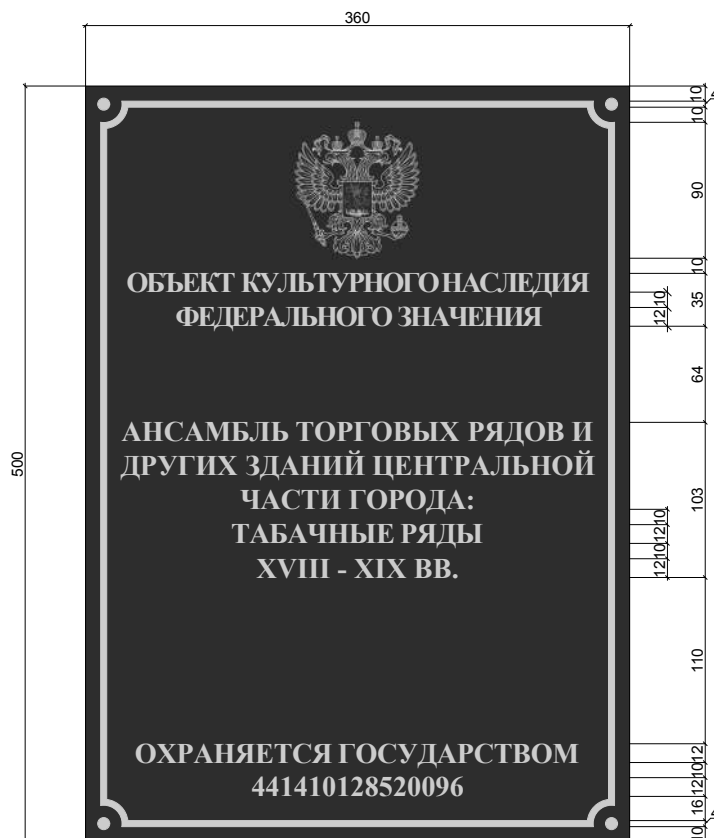
Фотофиксация северо-западного фасада



Существующая
информационная табличка

В соответствии с частью 1,ст.27 Федеральный закон от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, должны быть установлены надписи и обозначения, содержащие информацию об объекте культурного наследия.

Макет информационной таблички М 1:5



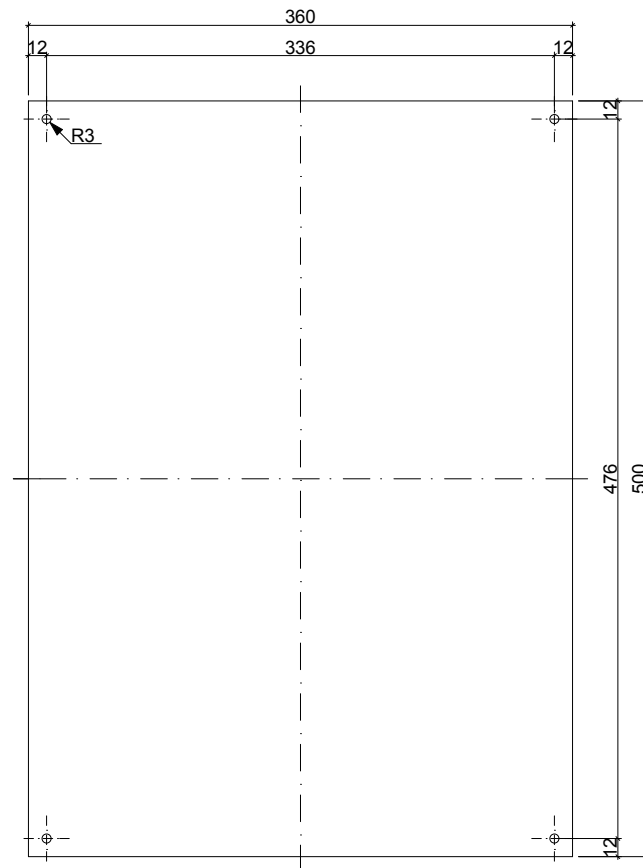
Размер: 360 x 500 мм.

Размер шрифта: 12 мм.

Название шрифта: Times New Roman (жирный).

Установку выполнять в присутствии авторского надзора.

Чертеж информационной таблички М 1:5



Размер и материал информационной пластины: изготавливается в виде прямоугольной гранитной плиты с нанесением на нее надписей и обозначений пескоструйным методом, обеспечивающим их хорошую различимость, читаемость и длительную сохранность;

Материал: гранит; толщина - 20 мм.; масса пластины - 10,08 кг.;

Цветовое решение пластины: фон - темно-серый (камень подобрать по оттенку предложенному макетом), надписи и обозначения -светло-серые;

Способ крепления: см. лист АС - 5;

Место крепления информационных надписей и обозначений: пластина монтируется непосредственно на фасад здания см. лист АС - 6.

Установку выполнять в присутствии авторского надзора.

Описание метода крепления информационной надписи и обозначения.

Крепление информационной надписи из гранита (размеры 0,36м*0,5м*0,02м) выполнить на 4 рамных анкера из нержавеющей стали Ø5мм L=100мм через предварительно просверленные в углах гранитной таблички (см. эскиз) отверстия Ø6мм с раскрытием у внешней поверхности глубиной 3 мм (под шляпки).

Объем гранита в информационной надписи: $0,36 \text{ м} \times 0,5 \text{ м} \times 0,02 \text{ м} = 0,0036 \text{ м}^3$

Плотность гранита (согласно СНиП II-3-79* "Строительная теплотехника"): 2800кг/м³

Вес информационной надписи (нагрузка, оказываемая на объект культурного наследия): $0,0036 \times 2800 = 10,08 \text{ кг.} = 0,1008 \text{ кН}$

Анкерные болты при данном способе крепления работают на срез.

Несущая способность 1 анкера (на срез): $N_{bs} = R_{bs} \cdot \gamma_b \cdot A = 16 \times 0,9 \times 0,154 = 2,22 \text{ кН}$

R_{bs} - расчетное сопротивление болтов срезу (табл.58 СНиП II-23-81*) класс прочности 4,8,

γ_b - коэффициент условий работы,

A - площадь сечения болта.

Таким образом для крепления (по несущей способности) достаточно даже одного анкера.

Крепление информационной таблички не наносит вреда конструкциям объекта культурного наследия.

Деталь крепления информационной таблички.

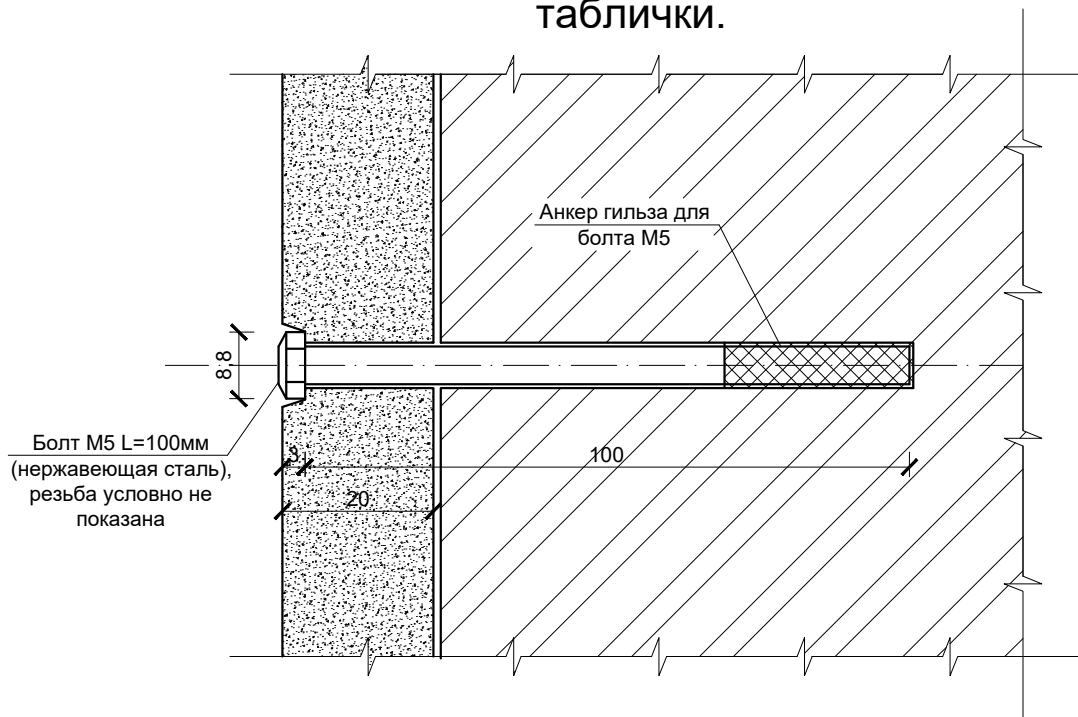
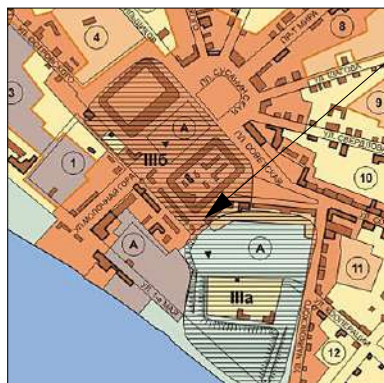


Схема установки информационной надписи

Карта-схема предполагаемого места установки информационной таблички.



Место установки
информационной таблички

"Ансамбль Торговых рядов и других зданий центральной части города:
Табачные ряды, XVIII-XIX вв."

Фотофиксация фрагмента северо-западного фасада



Место установки
информационной таблички

Макет пластины, указания по установке см лист АС - 3

Чертеж информационной таблички М 1:5

